



Ilustración de Elena Ramírez Padilla

Fiestas de San Roque 2014

Fiestas de Sodales Íbero-Romanos
Declaradas de Interés Turístico Regional

ANNO
XVIII

Fortuna, del 12 al 17 de agosto



LIORINI

/Saluda

del Presidente de la Comunidad Autónoma

En la plenitud del verano, Fortuna celebra por partida doble sus populares fiestas patronales en honor a San Roque y las de Sodales Íbero-Romanos. Conmemoraciones que entroncan con el importante patrimonio arqueohistórico que atesora el municipio y las arraigadas creencias religiosas de sus gentes, un valioso legado cuyas huellas siguen estando hoy muy presentes.

Una oportunidad inmejorable para conocer y disfrutar en plenitud los muchos atractivos que ofrece Fortuna al visitante, desde su privilegiado entorno natural, donde, desde tiempos inmemoriales, adquieren singular protagonismo sus afamadas aguas termales, pasando por la rica y diversa herencia cultural y religiosa que alberga la localidad, sin olvidar la acogedora hospitalidad de sus vecinos para con quienes acuden a participar de tan singulares y originales celebraciones.

Unas jornadas marcadas por la alegría y la diversión, que encuentran en las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos una original manera de evocar las costumbres y creencias de aquellos antepasados que vivieron en Fortuna durante la Antigüedad clásica y que hoy recuperamos para nuestro mejor conocimiento y comprensión de tan apasionante periodo, con citas como la esperada cena de las kalendas de Augusto en la Cueva Negra, el gran desfile, la entretenida búsqueda de la lucerna o la emotiva ofrenda floral al santo patrón.

Actos a los que se suman otros en honor a San Roque, como la celebración del novenario o de la siempre concurrida procesión, que atestiguan la profunda devoción de las gentes de Fortuna hacia el santo que vela permanentemente por la localidad y sus vecinos. El programa oficial se completa con verbenas y conciertos, competiciones deportivas, eventos culturales, celebraciones gastronómicas y demostraciones pirotécnicas.



Como presidente de la Comunidad Autónoma, y en nombre de todos los murcianos, me sumo al júbilo y el entusiasmo con que los vecinos de Fortuna vivís y disfrutáis estas fiestas en honor a San Roque y las de Sodales Íbero-Romanos, dos propuestas tan diferentes como complementarias, en las que invito a participar a todas las gentes de nuestra Región y a cuantos visiten nuestra Comunidad por esas fechas.

Asimismo, felicito al Ayuntamiento, a la Federación de Sodales Íbero-Romanos y todas las personas y entidades que, con dedicación y esfuerzo, han contribuido a la organización de estos festejos, convencido de que, un año más, reeditarán el éxito de ediciones anteriores.

Alberto Garre López

Presidente de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia



/Saluda

de la Alcaldesa de Fortuna



Patio de arabescos de la Casa Convento

Con la llegada del mes de agosto, Fortuna se prepara para vivir intensamente sus fiestas patronales en honor a nuestro Patrón San Roque, en las que espero estéis en disposición de pasar unos días de confraternización, relajación y diversión en compañía de amigos, vecinos y familiares.

Ha pasado ya un año, aunque parezca que fue ayer cuando andábamos de celebración, y en este tiempo he intentado trabajar con empeño y con mucha ilusión para poder ejercer nuestra responsabilidad en el gobierno municipal, de la mejor manera posible, adaptándonos a las circunstancias y con firme compromiso con el pueblo y sus vecinos.

Vivimos una etapa difícil, de la que ya vemos signos de recuperación, que el Ayuntamiento de Fortuna ha sabido sobrellevar muy dignamente. Hemos conseguido, con una gestión responsable en el control del gasto y sin aumentar los impuestos, reducir la deuda del municipio sin menoscabo de los servicios públicos, invirtiendo en las mayores necesidades de la localidad, pero he de destacar que el mayor esfuerzo es el de la sociedad fortunera y por este motivo quiero agradecer el sacrificio, la paciencia y la voluntad colectiva de una localidad que está respondiendo de forma ejemplar a unas circunstancias tan difíciles.

En estos días, el pueblo se viste de gala para recibir a todos los vecinos que quieran visitarnos y disfrutar de

nuestra gastronomía y actividades programadas desde la Concejalía de Festejos, a la cual aprovecho para felicitar. Se han preparado unos días de convivencia en los que mezclamos la tradición de nuestros actos religiosos (destacar esa emotiva Ofrenda Floral al Patrón y la multitudinaria Procesión con nuestro precioso himno a San Roque nuestro Protector) con la actualidad de nuestros actos culturales y de ocio, y muy en particular la magnífica evocación a los ritos paganos que representan nuestras Fiestas de Sodales Íbero-Romanos, declaradas de Interés Turístico Regional.

Ese amplio programa de actividades con verbenas populares, espectáculos taurinos, conciertos, musicales y juegos para los más pequeños, competiciones deportivas, folclore, gran desfile íbero-romano..., entiendo que será capaz de conectar con toda la sociedad fortunera y sus distintas sensibilidades, en el anhelo de lograr que todos podáis descubrir espacios de diversión y entretenimiento.

Por ello quiero desde aquí animaros a que participéis de forma activa en los distintos actos programados a lo largo de esta semana que pasaremos en común convivencia, compartiendo momentos especiales que se pondrán en valor con el paso del tiempo, por aquello del recuerdo de lo que alegremente vivimos, por lo que no dudéis en trasladar la invitación a todos aquellos de los que os guste rodearos, pues vivir las fiestas de Fortuna es garantía de pasar un buen rato.

Dejar constancia de mi reconocimiento a las asociaciones, empresas, empleados municipales, voluntarios de Protección Civil, Policía Local y Guardia Civil por el trabajo tan ejemplar que realizáis y la colaboración que prestáis para que tengamos un año más unas felices fiestas, que espero que sean disfrutadas y vividas con alegría e intensidad desde el respeto y el civismo. Y, por supuesto, también a los vecinos de las calles del entorno de celebración de las fiestas, que sacrifican parte de su descanso para que todos disfrutemos de estas fechas; especialmente para ellos, os pido el mayor de los respetos y gratitud.

Quiero cerrar estas palabras con un mensaje de ilusión en el futuro y en nuestro esfuerzo compartido frente a los problemas. Seguimos trabajando en un proyecto de municipio abierto a todos y en el que todos seamos protagonistas de un avance hacia una Fortuna cada vez mejor.

¡VIVA SAN ROQUE!

Un fuerte abrazo de vuestra Alcaldesa
Catalina Herrero López



/Saluda

del Concejal de Festejos

Del 12 al 17 de agosto celebramos las Fiestas Patronales en honor a nuestro Patrón, San Roque. Son los días grandes por excelencia de nuestro municipio, y es el momento de participar y disfrutar de nuestra Fiesta.

El trabajo del Ayuntamiento de Fortuna, a través de la Concejalía de Festejos, nos da como resultado unas jornadas repletas de actividades y muchos momentos emocionantes.

Y es que en Fortuna, durante las Fiestas, todos debemos ser partícipes del programa festivo organizado: los actos religiosos para honrar a nuestro Patrón, los espectáculos para los más pequeños o los dedicados al colectivo de la Tercera Edad, los festejos taurinos, el festival folclórico, las competiciones deportivas, las actuaciones musicales y las verbenas, entre otros... Y esta edición además, nos ofrece más actividades y emoción los días previos.

Además, la Federación de Sodales Íbero-Romanos completa estas jornadas con un programa repleto de momentos llenos de magia e historia: acto de presentación y coronación de las ninfas, cena romana, multitudinario desfile del día 15...

Nuestras Fiestas suponen además un reclamo turístico de promoción de nuestro municipio, que durante esos días recibe multitud de visitantes. Es una oportunidad para dar a conocer nuestro encanto natural y la multitud de actividades que se pueden realizar en nuestra tierra, rica en recursos naturales, culturales, patrimoniales, históricos y gastronómicos.

Que estas líneas sirvan también para agradecer a todos los que participan y colaboran con nuestros festejos y especialmente al



personal del Ayuntamiento que trabaja durante todas las jornadas para que todo esté listo y en orden.

Solo me queda pedir que disfrutéis y viváis estos días con intensidad, que demos que sabemos hacerlo respetando lo que nos rodea y a la gente con la que convivimos.

Sintámonos orgullosos de ser fortuneros y mostremos el pueblo que tenemos y nos merecemos.

Salvador Bernal Gomariz

Concejal de Festejos



/Saluda

del Párroco de Fortuna



En una cosa hemos conocido qué es el amor: en que Él dio su vida por nosotros.

Así que también nosotros debemos dar la vida por los hermanos.

1 Jn 3, 16

Un año más me siento dichoso y agradecido por poder dirigir estas palabras en estos días llenos de alegría e ilusión que vamos a vivir todos en torno al que es protector de nuestra Villa de Fortuna, nuestro glorioso Patrón San Roque. Todo parece estar ya dispuesto para que comiencen unos días de júbilo y así todos podamos disfrutar de las Fiestas en honor a nuestro querido patrón.

El versículo de la primera carta del Apóstol San Juan con la que he querido comenzar estas líneas refleja cuál fue el itinerario de vida de tan gran santo como veneramos en Fortuna. San Roque hizo suya esta Palabra de Dios y abandonándolo todo se dedicó al servicio de todos, especialmente de los más necesitados. Al ver cómo Jesús nos ha amado hasta el extremo de dar su vida por nosotros, por el perdón de nuestros pecados nos sentimos interpelados como cristianos a dar la vida nosotros también por todos aquellos que Dios pone en nuestra vida y en nuestro camino. Mirar hacia otro lado no es la actitud que Dios reclama en nuestra vida, sino que como San Roque dar la vida por todos los hermanos, cargando con la cruz de cada día y sintiendo como él que es Dios el que guía y orienta nuestras vidas.

Como San Roque pongamos nuestra vida en Dios y sólo en Él, vivamos nuestro ser cristianos de una forma auténtica, la vida de fe no es una tradición, unas costumbres..., la vida de fe es una experiencia personal con Quien sabemos nos ama profundamente, Dios, al que le pedimos que aumente nuestra FE, que nos haga vivir apoyados en su ESPERANZA y nos ayude a vivir una CARIDAD auténtica.

Os deseo unas muy felices fiestas y os espero en todos los actos litúrgicos que se realizarán en la Parroquia.

¡¡¡VIVA SAN ROQUE!!!

D. Manuel Guillén Moreno

Cura Párroco de La Purísima de Fortuna

/Actos Religiosos

Domingo, 3 de agosto

A las 8 de la tarde, solemne traslado de la imagen del patrono desde su ermita hasta la iglesia parroquial.

Miércoles, 6 de agosto

Comienza el solemne Novenario en honor de San Roque. Cada día, a las 8 de la tarde, en el templo parroquial se celebrará la Misa y al acabar tendremos el ejercicio de la Novena, recordando las virtudes de las que San Roque es ejemplo para los cristianos.

La misa del domingo 10 a las 11 de la mañana se suprime, porque se celebrará por la tarde a las 8. Habrá misa el lunes 11 de agosto, también con el ejercicio de la Novena.

Jueves, 14 de agosto

A las 8 de la tarde, Santa Misa y Novena. Tras ellas, tendrá lugar la Ofrenda Floral a San Roque, en la plaza Juan XXIII.

El Ayuntamiento de Fortuna, la Federación de Sodales Íbero-Romanos y la Parroquia de la Purísima invitan a todo el pueblo de Fortuna a participar en esta ofrenda.

Viernes, 15 de agosto

Solemnidad de la Asunción de María

A las 11 de la mañana, Solemnidad de la Asunción de María en cuerpo y alma a los cielos. Santa Misa.

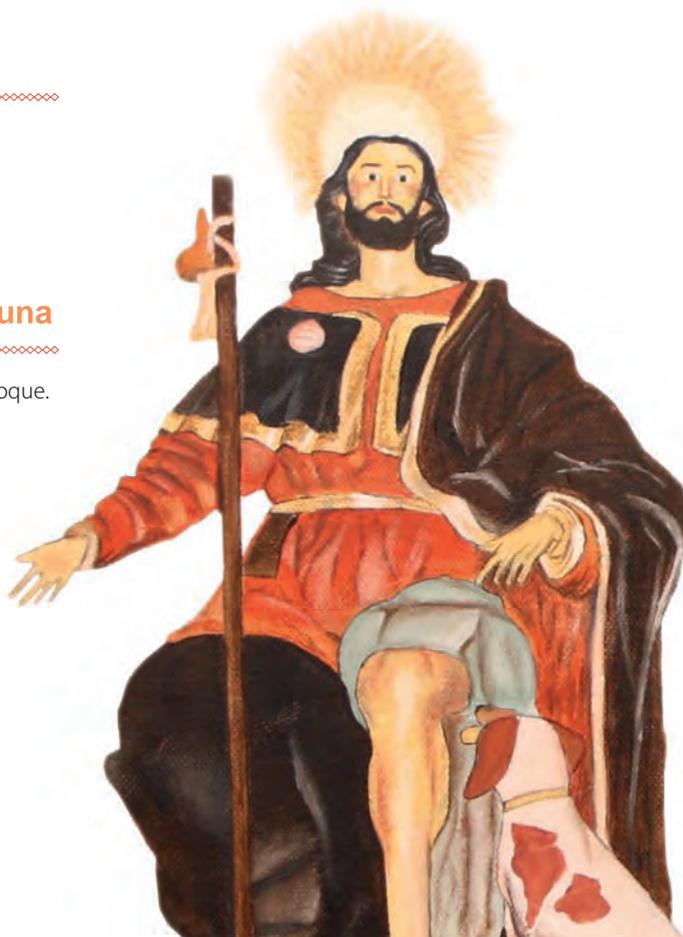
Sábado, 16 de agosto

Solemnidad de San Roque, patrono de Fortuna

A las 12 del mediodía, celebración de la Santa Misa en honor de San Roque.

A las 8 de la tarde, Misa Solemne en honor de San Roque.

A continuación, Solemne Procesión del Santo Patrón hasta su ermita.



/Saluda

del Presidente de la Federación de Sodales Íbero-Romanos



Ha transcurrido otro año, el reloj inexorable del tiempo no se detiene, pero la verdad es que para mí es una ilusión volver a presentar una revista que difunde la alegría, la constancia y las ganas de los Sodales por la llegada de nuestras fiestas.

Pero si dos años son los que tiene esta revista, dieciocho son los años que cumplen nuestras Fiestas de Sodales Íbero-Romanos. Decir que cada año somos más los que participamos en estas fiestas es ser repetitivo pero no por ello menos cierto. Queremos seguir siéndolo, porque sin duda, son unas fiestas que hemos hecho entre todos, y nos ha salido muy bien.

Dentro de esta revista podréis encontrar la intensidad con la que los Sodales vivimos cada uno de los actos organizados por la Federación.

Las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos nos ponen el vello de punta, la emoción nos invade en el acto de presentación al escuchar la música anunciadora de cada uno de los grupos y de sus ninfas; al enfilarse la calle que nos conduce al campamento festero; vivir la intensidad de la búsqueda de la Lucerna; disfrutar de la cena romana en uno de los mejores parajes para ello, observar como jóvenes y no tan jóvenes ya hacen la ofrenda floral a nuestro patrón San Roque; participar en nuestro gran desfile íbero-romano del día 15 de agosto y vivir la solemnidad de la procesión de San Roque acompañado por las ninfas son cosas que sólo podemos sentir en estas fechas tan especiales.

La colaboración y la participación son la base para realizar unas fiestas en las que todos podamos sentirnos identificados, por ello voy a dar mi más sincera gratitud para personas, comercios y empresas del municipio y limítrofes, que han colaborado en esta revista, y que con su aportación nos han permitido mejorar la fiesta. Tengo que dar las gracias también a mi Junta Directiva, que ha trabajado incansablemente para conseguir volver a publicar esta revista, así como al Excmo. Ayuntamiento de Fortuna por el apoyo recibido. Por todo ello, el resultado ha sido bueno, pues todos hemos puesto nuestra colaboración, trabajo e ilusión para que así sea.

Termino recordando que nuestras fiestas son diferentes, no mejores ni peores, solo diferentes, pues las peculiaridades de nuestra historia son las que verdaderamente han dejado huella. Recordar nuestro pasado no es sembrar nostalgia, sino dar a conocer y revivir nuestros orígenes.

Desde aquí, y como Presidente de la Federación de Sodales Íbero-Romanos, os deseo felices fiestas para todos.

Francisco Manuel Serrano Miralles



José Antonio García Alacid
Festero del Año



Sodales de Apolo



Sodales de Baco



Sodales la Diosa Fortuna



Sodales de Esculapio



Sodales de Júpiter



Adoradores de Tánatos



Adoradores de Venus



Sodales de Vulcano

Ninfa de Apolo
Lourdes Vicente Juste



Ninfa de Baco
Inés Delia Riquelme Carrillo



/ninfas

Ninfa de la Diosa Fortuna
Cati Espinosa Méndez



Ninfa de Esculapio
Paola Rubio Alacid



Ninfa de Júpiter
Cristina Martínez López



Ninfa de Tánatos
Fuensanta García Salar



2014

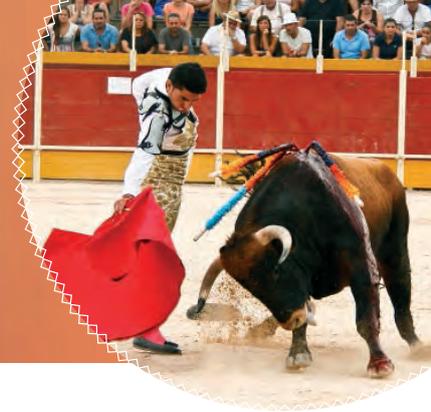
Ninfa de Venus
Asunción Lozano Palazón



Ninfa de Vulcano
Lidia Serrano Rubio



Programa de Fiestas San Roque 2014



SÁBADO, 9 DE AGOSTO

4 de la tarde

CAMPEONATO DE FRONTENIS "SAN ROQUE 2014"
Polideportivo Municipal



5 de la tarde

XIV CAMPEONATO DE CALICHE "SAN ROQUE 2014"
Complejo Deportivo "El Saladar"

5 de la tarde

CAMPEONATO DE VOLEIBOL ALEVÍN Y SÉNIOR "SAN ROQUE 2014"
Sala Deportiva "Sierra de la Pila"

6 de la tarde

GRAN FINAL DEL CAMPEONATO DE FÚTBOL SALA ALEVÍN "SAN ROQUE 2014"
Pabellón "SATUR"

7 de la tarde

GRAN FINAL DEL CAMPEONATO DE FÚTBOL SALA CADETE "SAN ROQUE 2014"
Pabellón "SATUR"

9 de la noche

GRAN FINAL DEL IV CAMPEONATO DE PÁDEL "SAN ROQUE 2014"
Polideportivo Municipal

DOMINGO, 10 DE AGOSTO

7:15 de la tarde

GRAN CORRIDA DE TOROS
4 bravos toros, 4 de Sancho Dávila.
Sensacional mano a mano entre los extraordinarios espadas **Rafaelillo de Murcia** y **Juan Belda de Fortuna**
Paraje de Machuca



LUNES, 11 DE AGOSTO

11 de la noche

XIV MARCHA URBANA NOCTURNA "VILLA DE FORTUNA" amenizada por la Charanga "BOCANA"
Salida desde plaza Juan XXIII
Acto organizado por la Asociación de Mujeres "La Purísima"

12 de la noche

GRAN ACTUACIÓN DE "TRES ESTILOS"

MARTES, 12 DE AGOSTO

7:30 de la tarde

SUELTA DE VAQUILLA
Paraje de Machuca



10:30 de la noche

PREGÓN DE LAS FIESTAS DE SODALES ÍBERO-ROMANOS, a cargo del Excmo. Sr. D. Francisco Martínez Asensio, Consejero de Economía y Hacienda de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia

PRESENTACIÓN DE SODALES Y CORONACIÓN DE LAS NINFAS
Avda. Juan Carlos I



Tras ello, INAUGURACIÓN DEL CAMPAMENTO FESTERO, por D.ª Catalina Herrero López, Alcaldesa de Fortuna
Recinto del CEIP. Vicente Aleixandre
Actos organizados por la Federación de Sodales Íbero-Romanos

12:30 de la noche

GRAN VERBENA amenizada por la orquesta "LA MUNDIAL"
Campamento Festero

Programa de Fiestas San Roque 2014



1 de la madrugada
DISCOTECA MÓVIL
Zona Joven

DÍA DEL NIÑO EN EL RECINTO FERIAL
Durante el día de hoy, todas las atracciones ofrecerán un descuento de "2 x 1" a quienes deseen disfrutar de las mismas

MIÉRCOLES, 13 DE AGOSTO. "Día de la Tercera Edad"

8 de la mañana
XXXI TROFEO DE PETANCA "TERCERA EDAD"
Pistas de Petanca del Centro Municipal de la Tercera Edad

9:30 de la mañana
CAMPEONATO REGIONAL DE CICLISMO EN RUTA "VILLA DE FORTUNA"
Categoría Cadete

11 de la mañana
CAMPEONATO REGIONAL DE CICLISMO EN RUTA "VILLA DE FORTUNA"
Categoría Júnior

4:30 de la tarde
FINAL DEL CAMPEONATO DE DOMINÓ "TERCERA EDAD"
Centro Municipal de la Tercera Edad

4:30 de la tarde
XII CAMPEONATO DE TRUQUE "TERCERA EDAD"
Centro Municipal de la Tercera Edad

5:30 de la tarde
CAMPEONATO REGIONAL DE CICLISMO EN RUTA "VILLA DE FORTUNA"
Categorías Élite y Sub 23

7 de la tarde
CAMPEONATO DE FÚTBOL 7 "SAN ROQUE 2014" - TERCER Y CUARTO PUESTOS
Complejo Deportivo "El Saladar"

7:30 de la tarde
SUELTA DE VAQUILLA
Paraje de Machuca

8 de la tarde
GRAN FINAL DEL CAMPEONATO DE FÚTBOL 7 "SAN ROQUE 2014"
Complejo Deportivo "El Saladar"

8 de la tarde
BÚSQUEDA DE LA LUCERNA (Juego de pistas)
Plaza de la Tercera Edad
Acto organizado por la Federación de Sodales Íbero-Romanos

9 de la noche
MERIENDA PARA LA TERCERA EDAD

9:30 de la noche
ESPECTÁCULO MUSICAL INFANTIL.
La Pandilla de Drilo presenta "EL SHOW DEL TIGRE PELIGRO", a cargo de "CAJA DE MÚSICA"
Avda. Juan Carlos I

12 de la noche
TRIBUTA A ANTONIO MOLINA, a cargo de "RAFA GARCEL"
Campamento Festero

1 de la madrugada
GRAN VERBENA amenizada por la orquesta "IMPACTO"
Campamento Festero



Programa de Fiestas San Roque 2014



1 de la madrugada

DISCOTECA MÓVIL

Zona Joven

1:30 de la madrugada

CONCIERTO DE GRUPOS LOCALES: "TRIAL DAY 141" y "LA AGENCIA TRIBUTARIA"

Zona Joven

JUEVES, 14 DE AGOSTO

12 de la mañana

RECIBIMIENTO OFICIAL de los grupos de coros y danzas invitados al festival folclórico

Ayuntamiento

4 de la tarde

FIESTA DEL AGUA, con toboganes acuáticos, hinchables, etc.

Piscinas Municipales

7:15 de la tarde

FENOMENAL FESTEJO DE REJONES

Se lidiarán 4 bravos novillos, 4 de Tomás Sánchez Cajo, de Albacete, para los rejoneadores **Eduardo Vega** y **Navarro Orenes**

Paraje de Machuca

10 de la noche

XXXI FESTIVAL FOLCLÓRICO INTERNACIONAL "VILLA DE FORTUNA",

con la colaboración de la Asociación Cultural "Peña L'Albarza" y la participación de:

- Grupo Folclórico "KAMUK" (Costa Rica)
- Grupo de Coros y Danzas "LA PURÍSIMA" de Fortuna

Avda. Juan Carlos I

12 de la noche

GRAN VERBENA amenizada por la orquesta "LA HABANA"

Campamento Festero

1 de la madrugada

DISCOTECA MÓVIL

Zona Joven

1:30 de la madrugada

GRAN CONCIERTO DE "LOS MOVIDA"

Zona Joven

3 de la madrugada

SESIÓN ESPECIAL DJ: JosWerk

Zona Joven

VIERNES, 15 DE AGOSTO. Festividad de la Asunción

7:30 de la tarde

GRANDIOSO DESFILE ÍBERO-ROMANO

(Fiestas declaradas de Interés Turístico Regional)

Íberos, romanos, bailarinas, tragafuegos, gladiadores, convertirán las principales avenidas de Fortuna, en un paseo por nuestra historia, y harán que el espectador cruce el túnel del tiempo para revivir la magia de los Sodales

Acto organizado por la Federación de Sodales Íbero-Romanos

Itinerario: avda. Juan Carlos I, c/ Purísima, plaza 1.º de mayo, avda. Juan Ramón Jiménez, avda. Salzillo, avda. Salvador Allende, finalizando en el Campamento Festero

12:30 de la noche

GRAN VERBENA amenizada por la orquesta "COSTA DE VALENCIA"

Campamento Festero

1 de la madrugada

DISCOTECA MÓVIL

Zona Joven



Programa de Fiestas San Roque 2014



1:30 de la madrugada

GRAN CONCIERTO TRIBUTO A "EL ÚLTIMO DE LA FILA" a cargo del grupo "EL ÚLTIMO"

Zona Joven

3 de la madrugada

SESIÓN DJ LOCALES

Zona Joven

SÁBADO, 16 DE AGOSTO. Festividad de San Roque, patrón de Fortuna

7 de la tarde

ZONA INFANTIL con hinchables "GRAN PARQUE JURÁSICO: DINO PARK"

Avda. Salvador Allende

7:30 de la tarde

SUELTA DE VAQUILLA Y GRAN ACTUACIÓN DEL RECORTADOR LOCAL "OCTAVIO"

Paraje de Machuca

12 de la noche

GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, a cargo de Pirotecnia Ferrández

Paraje de Machuca

12:30 de la noche

GRAN VERBENA amenizada por la orquesta "SHOW BAND"

Campamento Festero

1 de la madrugada

CONCIERTO DE "HUECCO"

Zona Joven

2 de la madrugada

DISCOTECA MÓVIL

Zona Joven

DOMINGO, 17 DE AGOSTO

7 de la tarde

GRAN PARTIDO DE FÚTBOL 7 FEMENINO

Complejo Deportivo "El Saladar"

7:30 de la tarde

GRAN TRIANGULAR DE FÚTBOL DE VETERANOS

(Africanos R. Madrid, F.C. Barcelona y Atlético de Madrid-Athlétic de Bilbao)

Complejo Deportivo "El Saladar"

10 de la noche

KALENDAS DE AGUSTO. CENA ÍBERO-ROMANA

Cueva Negra

Acto organizado por la Federación de Sodales Íbero-Romanos

11:30 de la noche

GRAN VERBENA amenizada por la orquesta "NOVA SWING"

Campamento Festero

1 de la madrugada

DISCOTECA MÓVIL

Zona Joven

1:30 de la madrugada

CONCIERTO DE "SALVA ORTEGA"

Campamento Festero

3 de la madrugada

TRACA FIN DE FIESTAS

Avda. Salvador Allende



NOTA:

La Concejalía de Festejos se reserva el derecho de modificar cualquier actividad en mejora de la programación



/Así Fue

San Roque 2013

















/Palabrero Murciano

Alberto Palazón Cuezva

Decía un escritor cubano que cuando tenía que puntuar un texto lanzaba los signos al aire y allá donde caían, allá se quedaban. No seguía una disciplina normativa. Al igual que no hay una disciplina según este autor sobre la normativa para la puntuación, tampoco la hay para señalar geográficamente dónde se utiliza el dialecto murciano, entendiendo como dialecto la variedad que una lengua presenta según las distintas regiones en que se habla, de ahí que sea la misma lengua castellana pero con peculiaridades inteligibles para cualquier hablante del español. Murcia, eje de este vocabulario, extiende ramificaciones a parte de las provincias de Albacete, Jaén, Granada, Almería y Alicante, pero en estas en menor cuantía. Unos autores delimitan el murciano a cinco zonas; otros a seis (Justo Soriano); otros a siete (M. Garrigós). La diferencia de cada una estriba en el léxico o vocabulario, rasgo diferenciador de unas a otras. Por tanto las diferencias con respecto a la lengua materna castellana son mayormente de pronunciación y en menor medida las que se circunscriben al vocabulario, morfología y estructura sintáctica. No se habla igual en todas las regiones y comarcas, ni en el campo que en la ciudad, ni en las capitales los distintos grupos sociales (esto sería común a todos

los dialectos o lenguas según el grado cultural). El murciano (el castellano en su variante murciana) es un conjunto de hablas de carácter local o comarcal que comparten entre sí una gran cantidad de afinidades lingüísticas e históricas. No se circunscribe a la provincia de Murcia (constituido como reino de Murcia en el siglo XIII) únicamente. Las lindes geográficas pocas veces se corresponden con las culturales, artísticas o lingüísticas en la evolución de la Historia. Que el habla está castellanizada no da lugar a ningún tipo de dudas pero su peculiaridad estriba en cuatro matices muy característicos e importantes que la hace distinta de otras regiones: por un lado el acento, el "deje" que se diría utilizando un vulgarismo; por otro lado la cantidad de recursos que tiene en frases hechas para referirse a un concepto; así como su vocabulario fértil, vergel de fonética que en nada se parece a su tierra de secano; y por último el uso habitual del diminutivo "ico" que en ningún otro lugar podría utilizarse sin poderse decir que no eres de esta terrica y que si bien no puede hablarse de todo un idioma, sí al menos de una riqueza cultural nada envidiable a otro tipo de dialectos como, el fablaaragonés, el ribagorzano, belsetano, chistavi, todos ellos aragoneses, el bable asturiano o el castúo extremeño.



/mapa palabrero

- 1 Zona Centro
- 2 Zona Costa
- 3 Zona Altiplano
- 4 Zona Guadalentín
- 5 Zona Noroeste

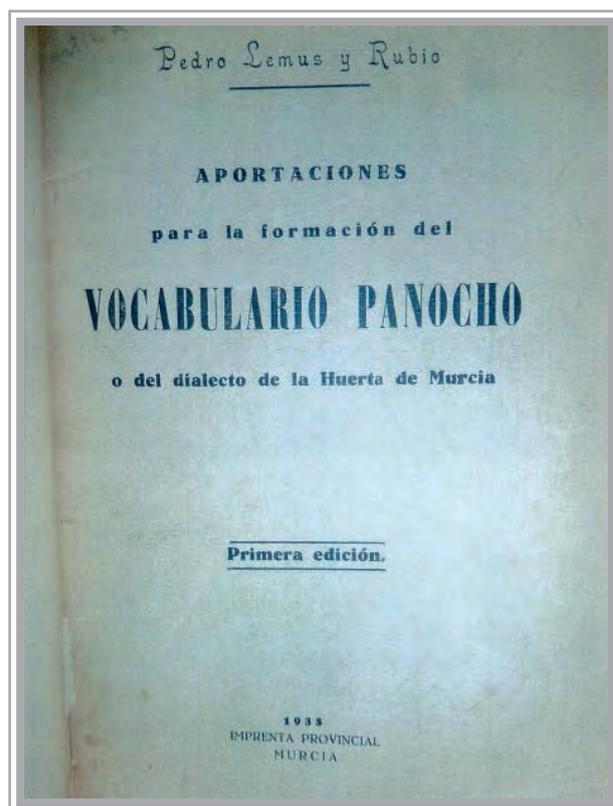
Es difícil encontrar el inicio del dialecto y fácil el final. El sistema lingüístico considerado en su estructura, esto es, la lengua, está presente en todos los pilares, desde la familia y los amigos hasta el sistema educativo; si los gallegos utilizan el “iño”, los cántabros el “uco”, los asturianos el “in”, los extremeños el “ino”, los andaluces el “illo”, los castellanos el “ito”, ¿Por qué renunciar al “ico”? Entonces no renunciemos a ella, utilicémosla como si se fuera a extinguir para precisamente no caer en esto. ¿Y cómo mejor hacerlo? No avergonzarse de su utilización. Se cree que es una evolución de varias hablas como el castellano, aragonés y catalán, cosa lógica por su linde vecinal, si bien no se puede desechar algún tipo de influencia previa del árabe andalusí utilizado por la población mudéjar habitante mayoritaria en la región.

Si queremos ir más lejos todavía, podríamos tener una variedad dialectal en el panocho, típico de la huerta murciana.

Prueba de esto no es solo la experiencia que podamos vivir en cualquier pueblo de la Huerta sino también el reflejado en obras de Zarzuela como “La Parranda” o “La Alegría de la Huerta”, en su ambiente, en su vocabulario y por qué no, en los atuendos que llevan sus personajes que hablan murciano sin necesidad de decir estos una sola palabra; el armador cubierto con cubrecorsé, enaguas, chambra, el corpiño de raso y terciopelo negro el de diario; y de raso crema o blanco con bordados de lentejuelas y cuentas de cristal, el de fiesta; el mantoncillo y la mantela para los lujos, el refajo con su delantal para las mujeres y el camisión, chaleco, zaragüeles y faja en el traje de faena, y el dolmán o pantalón, sustituyendo al zaragüel, en el de lujo para el zagal; o esos complementos que entre los que destacan las alforjas de mano, las calcetas, las esparteñas como calzado de trabajo y el alpargate para los domingos. Para la cabeza, un pañuelo de vivos colores, la montera de terciopelo negro y para la fiesta el sombrero calañés. Todo esto habla por sí solo, panocho, palabrero murciano, lengua murciana, dialecto murciano, murciano a secas o que *ca uno s’aprete er zaragüel como puea* y quiera llamarlo.

No hace falta ser dialectólogo para saber de esta jerga. Es más, me atrevería a decir que, como sabemos a través del conocimiento empírico de la vida, que ningún tecnócrata del idioma podría dar ninguna lección a cualquier persona de mediana edad que lleve generaciones por estos lares usando el murciano. Si alguien quiere mayor información no tiene más que ver al autor Diego Ruiz Marín, verdadero experto en esta materia. *Gachamigas ruleras, pan de centeno, en llenando la panza, tuico está bueno*. Pues eso.

El panocho no es lengua. Es una variedad dialectal. Tampoco se puede catalogar como la única habla murciana; hay comarcas que tienen sus propias acepciones diferenciadas de lo anterior, siendo una más pero si bien es cierto, a la que más se alude. Este matiz es importante. Hay autores que en el afán de

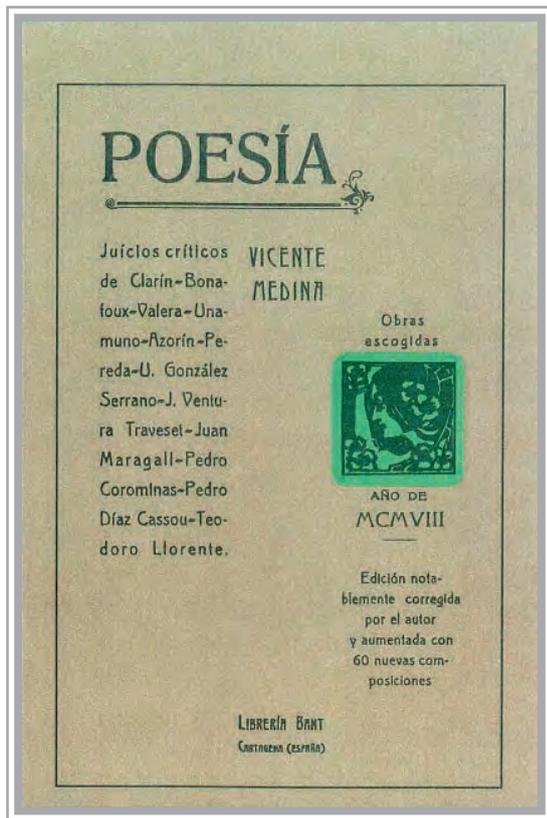


su investigación, propugnan que el lenguaje propio de la huerta ha sido adulterado, básicamente en los bandos, añadiéndole vocablos muy distinto al panocho. En esto hay controversia. ¿Adulterado? Llamémoslo evolución, *todo cambia, nada permanece* decía Heráclito. El murciano, ¿Va a ser distinto?

La estructura morfológica y la construcción sintáctica son iguales al resto de España, demostrando con ello que en Murcia se habla el español murciano como consecuencia de los movimientos migratorios durante la Reconquista de tal manera que el habla murciana se ha ido formando sobre la base del castellano influido por sustrato de la lengua mozárabe desaparecida, árabe, aragonés, catalán, valenciano y castellano, convergiendo todas ellas en el habla que nos ocupa.

Vicente Medina, poeta de Archena, describió en 1933 lo que era el panocho:

“En mi tierra se cultivaba un lenguaje llamado panocho, lenguaje de soflamas carnavalescas, que imitando el habla regional, la ridiculizaba con acopios de deformaciones y disparates grotescos, me indignaba por eso este panocho. Tal indignación engendró en mí ansia de reivindicar el lenguaje de mi tierra, que no era, ni es otra cosa que un castellano claro, flexible y musical, matizado con algunos provincialismos de carácter árabe, catalán y aragonés. En toda la región murciana y en parte de la de Albacete, Alicante y Almería, tierras linderas, se habla tanto por la gente fina, como por la gente del pueblo, tal como yo hablo en mis Aires Murcianos”.



Hay jergas propias de pueblos que sin ser de la Vega, tienen sus peculiaridades como en el Altiplano, Zona Noroeste, Valle del Guadalentín, Campo de Cartagena. Caso curioso sería la comarca de Orihuela. Este es el caso más palpable de que lo que la lengua une, lo separa el hombre. Política y geográficamente está en Alicante, con acento alicantino pero sin olvidarse del deje murciano. Si hay algo más universal que la música es el lenguaje con el que poder comunicarnos. Es más, el panocho tiene su punto de gravedad en la Huerta; pero, ¿El vocabulario del mar? ¿Y el de la minería? Podríamos estar hablando de una distribución geográfica no solo en comarcas sino en sectores.

El murciano es una constante maraña gramatical que compatibiliza con el ingenio, marida con la gracia, se conchaba con la picardía del huertano no falto de sentido crítico.

El murciano o mejor explicitado aún, según lo visto hasta ahora en el texto, la suma de las distintas hablas murcianas, forman parte del patrimonio cultural de la región. No todas las regiones pueden decir lo mismo. Esto, unido a otras manifestaciones culturales: música, gastronomía, tradiciones, arte inclusive, etc., hace las señas de identidad propias de una región que las diferencia de las demás. Cuidado con el siguiente paso que hace aflorar los nacionalismos y se deja como parte de tener la idea de no pertenecer a un todo.

Pionera del regadío por goteo, patena y pátina en la que aposenta el sol su refracto que lanza *hachos encendidos* rompiendo la tierra debajo de los cultivos y devolviendo esta lengua de fuego,

tierra de comerciantes, productora del sector primario... En suma, cualidades inherentes a su territorio, todas ellas deben acabar con el tópico ponzoñoso y lacerante de “ni gitanos, ni murcianos, ni gente de mal vivir”. Pero el que usa esta acepción es solo para reflejar su ignorancia. La acepción de murciano no hace alusión al habitante de la región sino a una palabra aportada por esta región al RAE: murciar, sinónimo de robar, procedente de murcio, ladrón o ratero, teniendo todas la misma raíz al igual que Murcia. Por cierto, uno de los fundadores de dicha Real Academia Española de la lengua era murciano, Bartolomé de Alcázar que colaboró en el Diccionario de la Lengua Española con la definición de los provincialismos murcianos y el léxico de la cantería entre otros.

No querría desviarme del tema pero tampoco dejar en el olvido a gentes que han dado tanto por el lenguaje murciano. Así, el murciano Pedro Díaz Cassou abogado y escritor interesado en las tradiciones murcianas y considerado escritor costumbrista y de tradiciones locales y especialmente por el tema del agua en el riego de las huertas murcianas realiza junto a José Martínez Tornel (Patiño, Murcia) la más importante recopilación de literatura popular murciana del siglo XIX; publicó además una serie de artículos sobre los castillos de Murcia.

Justo García Soriano, Vicente Medina, Salvador Pérez Valiente o Diego Ruíz Marín, son unos grandes difusores del “palabrero murciano”, por ser estudiosos o poetas de él.

Las hablas de Murcia, Diego Ruiz Marín las numera en 22; ¡Nada menos que 22 vocabularios regionales murcianos!

Se pensaba que los dialectos se producían por degeneración o parcial corrupción de la forma culta y literaria de los idiomas nacionales; por el contrario, éstos vienen a ser, generalmente, la uniformidad impuesta con selección y artificio sobre análogas variedades idiomáticas de un país, nacidas de antemano. Los progresos de la filología han ido, por fin, disipando tales errores y reconociendo a los dialectos su verdadera importancia como no puede ser de otro modo. Volvemos a lo de la evolución y Heráclito.

La definición de dialecto murciano según Justo García Soriano, “es la variedad del idioma castellano que constituye el lenguaje peculiar de la región murciana. Como en ésta, la población rural, muy numerosa, suele vivir alejada de los centros urbanos con sus costumbres y tradiciones propias arraigadas; el lenguaje rústico tiene más acentuadas las formas originarias dialectales. Por esto, el murciano nos ofrece una diferencia muy ostensible entre las tres categorías sociales de los dialectos: la familiar de las personas cultas; la vulgar, propia del proletariado urbano, y la rústica, empleada por los habitantes de las aldeas y de los campos. Al habla rústica de los huertanos o labriegos de las Huertas de Murcia y Orihuela se le ha denominado panocho”; pero ya hemos visto que es la derivación de distintas lenguas derivado en varios sectores también (minería, campo...).



Los caracteres más salientes del dialecto murciano, considerados en conjunto, pueden dividirse en cuatro clases: léxicos (con predominio de los aragonismos, catalanismos y valencianismos); fonéticos (muchos y complejos que no vale la pena enumerar que a modo de ejemplo valga la perífrasis *abajando abajo*), morfológicos y sintácticos.

El murciano no tiene completa uniformidad en todo su territorio, sino que ofrece dentro de él las zonas de diferenciación caracterizadas por variedades léxicas y fonéticas. Vocablos arcaicos o matices de pronunciación por un fuerte arraigo tradicional perduran en unas comarcas mientras que en otras han experimentado alteraciones y cambios o han sido sustituidos por sinónimos equivalentes.

El hecho más curioso es la evolución que han tenido muchas voces de origen catalán-valenciano al irse corriendo desde la frontera este a la oeste, pudiéndose observar cómo la enérgica fuerza castellanizante con respecto al murciano occidental las ha transformado con simples procedimientos semánticos o fonéticos.

El árabe influyó en la formación del dialecto murciano mucho menos de lo que generalmente se piensa. No abundan las voces de origen morisco; bastantes arabismos empleados en los documentos medievales de la región cayeron pronto en completo desuso por extraños al habla romance. Los mismos conquistadores, castellanos, aragoneses y catalanes, que convivieron con los vencidos, no se cuidaron de aprender la lengua de éstos.

Aparte las toponimias (estudio del origen y significación de los nombres propios de lugar), no llegan a dos docenas las palabras de origen árabe que actualmente se emplean de un modo único en el reino de Murcia. Y, a juzgar por los documentos y obras escritas, no debieron de ser muchos más los arabismos exclusivamente murcianos del lenguaje antiguo. Las demás voces árabigas

que en el habla de Murcia figuran, son usuales también en otras regiones de lengua castellana y en Aragón, Cataluña y Valencia, y por tanto no debe contarse con ellas al calcular la influencia que el árabe tuvo en la formación del dialecto murciano, sino en todas ellas. Las reminiscencias árabigas más abundantes que en éste quedan son toponimias o nombres propios de lugares y aun esto se regatea por escritor tan culto como Merino Álvarez.

La influencia catalano-valenciana es la que más potente se manifiesta en el habla dialectal de Murcia, sobre todo en el vocabulario. Casi la mitad del léxico peculiar de la región es de origen catalán. Fenómeno tan importante y característico, ha sido apenas reconocido, cuando no puesto en duda, por lexicógrafos y filólogos. Por contra de creencias, hace poco venía en prensa que el "pan tumaca" no es catalán, sino murciano; es una costumbre que tiene su origen en los obreros murcianos que trabajaban en el metro de Madrid, que para ablandar el pan duro untaban tomate.

Partiendo del hecho, bien patente, de que el habla murciana es sólo una variedad de la lengua castellana, producida por la especial evolución de ésta en el antiguo reino de Murcia, al ponerse en contacto con las hablas regionales preexistentes y las que aportaron los otros conquistadores y pobladores (aragoneses, catalanes y valencianos), se ha de tomar como punto de comparación la pronunciación de las voces castellanas. La inmensa mayoría de los fenómenos fonéticos del murciano hubieron de producirse a partir del siglo XIII, coincidiendo con el nombramiento de Murcia como reino, y como evolución de otras formas romances precedentes según estudio de Justo García Soriano (que entre otras obras tiene una del humanista nacido en Fortuna Francisco Cascales sobre su vida y obra). Los caracteres dialectales están más acentuados en el entorno del habla vulgar y rústica.

Y así como Murcia fue un reino independiente (moro), que se integró en Castilla, su lengua es vinculante al castellano pero independiente en tanto en cuanto tiene su deje inigualable. Entrar a valorar y enumerar el vocabulario, la gramática, fonética y léxico del vocabulario murciano, sería una labor ardua, extensa y monótona.

Decía al principio del artículo que era difícil encontrar el inicio del dialecto y fácil el final. Pues bien, si difícil es el principio, fácil el final: hasta donde quieran sus gentes; es hasta allí donde estará el final de este modo de comunicación, que deje de utilizarse por esnobismos, por modas de acortar las palabras tan propias del lenguaje tecnológico de hoy, por creer que solo el desuso de éste es arcaico, ancestral, prístino como para no usarlo, por caer en el ridículo de pensar que una jerga puede ser sinónimo de obsoleto, carca, rústico o simplemente paleta, repudiando la más enriquecedora forma de nuestro habla mezclado con complejos de ser menos que otras lenguas de comunicación; solo esto puede acabar con un patrimonio cultural que nos hace acreedores de unas costumbres con identidad propia que no pueden ni deben envidiar a otros dialectos. De nosotros depende.

/Pregón 2013

Pregonero: D. Juan Manuel Molina Morote

Dr. de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la UCAM, Presidente de la Federación de Atletismo de la Región de Murcia y exatleta olímpico



Ilma. Sra. Alcaldesa, señor Presidente de la Federación de Sodales Íbero-Romanos, señoras y señores Concejales, miembros de Sodales Íbero-Romanos, asociaciones culturales y deportivas, vecinas y vecinos de Fortuna, queridos visitantes, amigas y amigos.

En primer lugar quiero expresar mi agradecimiento al Ayuntamiento de Fortuna por haber pensado en mí para otorgarme el honor de oficiar hoy, en esta noche tan especial, el pregón de las Fiestas en honor a San Roque. Privilegio que acepté con enorme ilusión a la vez que con actitud comprometida y responsable por lo que significa poder compartir un día tan especial y tan entrañable para vosotros.

Desde la humildad, he de confesar que esta elección supone un motivo enorme de satisfacción tras la confianza depositada el año pasado por mis paisanos de Cieza y pregonar la Feria y Fiestas de mi pueblo.

Pero en este 2013, que representa un período de transición tras la retirada de la práctica deportiva de alto nivel, me siento halagado por una distinción que valoro tan importante como las medallas alcanzadas en Campeonatos de Europa y del Mundo.

Siempre he sentido un cariño especial por Fortuna y sus gentes pues son muchas las ocasiones que visito el municipio para compartir actividades deportivas o de divulgación de los valores

olímpicos como las que realizan el IES Sta. María de los Baños con su Semana de la Solidaridad.

Pero el día que me propusieron ser pregonero de las Fiestas en honor a San Roque 2013, aquel día me hice fortunero de corazón.

Atreverse a pregonar las Fiestas de Fortuna se trata de un placer enorme que ha cautivado a ilustres personalidades que me antecedieron en esta responsabilidad y que brillantemente divulgaron las bondades de esta magnífica tierra.

Desde el máximo respeto y sencilla preparación histórica me aventuro a mencionar algunos aspectos conocidos mucho mejor por vosotros, pero la misión es mayor teniendo la Villa de Fortuna como Cronista Oficial a don Fulgencio Saura Mira por el que profeso inmensa admiración personal más allá de su espléndida biografía pictórica y literaria.

¡Y es que Fortuna presagia buenos augurios desde el momento que se nombra!

Tierra de cultura milenaria que ineludiblemente está asociada a los vestigios de la Cueva Negra y al nacimiento de las renombradas aguas termales de Fortuna.

Hace miles de años, el manantial de la Cueva Negra ya era utilizado por los romanos hasta convertirse en santuario consagrado a

las ninfas náyades, vinculadas con las aguas, aguas sobre las que recaen cualidades curativas.

Pero la cultura romana y su gusto por los baños no fue la única que se sintió atraída por las aguas minero-medicinales de la Cueva Negra. Mucho antes los íberos aprovecharon el entorno por su áurea mágico-religiosa de este abrigo rocoso abierto como una herida en la ladera sur de la Sierra del Baño.

Los fortuneros siempre habéis mostrado continuas inquietudes hacia vuestro rico patrimonio histórico y artístico. Las tradiciones es uno de las mayores riquezas que poseen los pueblos y vosotros nunca habéis dejado de honrar la memoria.

Sin duda, la mejor muestra la encontramos en las fiestas de Las Calendas de Abril, tradición tan arraigada de la mona y su costumbre de peregrinar y comer todos juntos cada segundo domingo de Pascua en la Cueva Negra.

Y era cuestión de tiempo que naciera una de las fiestas más peculiares de cuantas se celebran en la Región de Murcia. Hace diecisiete años cuando unos cuantos fortuneros amantes de las tradiciones y de la historia de su pueblo se plantearon la posibilidad de aprovechar su patrimonio cultural para magnificar las fiestas locales consagradas a San Roque.

Haciendo acopio del contexto religioso, cultural, médico, etnográfico, literario... nacen las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos que magníficamente dirige la Federación y que contagia a todo el pueblo a disfrutar y sumergirnos en la fiesta, al jolgorio que transmiten los sodales de Apolo, de Baco, de la Diosa Fortuna, de Esculapio, de Júpiter, de Vulcano, los adoradores de Tánatos y de Venus... Se trata de grupos que nos recrean los numerosos y vistosos actos del pasado histórico de Fortuna.

En los próximos días, el pueblo entero se engalana para recrear la historia pero sin olvidar las costumbres y tradiciones folclóricas del municipio. Es por ello, que este año cobra más importancia la celebración de la Trigésima Edición del Festival Internacional de Folclore de Fortuna. Gracias a la colaboración de la Asociación Cultural "Peña L'Albarza" que junto con el Grupo de Coros y Danzas de La Purísima mantienen vivo el bien inmaterial de Fortuna por todo el mundo.

No hay nada más que ojear el programa de Fiestas de San Roque 2013 para hacerse una idea de la variedad de actos que nos aguardan.

Como atleta olímpico que tengo la suerte de hacer del deporte su profesión como profesor y gestor, agradezco públicamente el apoyo institucional de Fortuna para que todos sus vecinos tengan la oportunidad de practicar una amplia variedad deportiva durante todo el año y que sin duda queda simbolizada en el mosaico de actividades preparadas para esta feria.

En los próximos días no faltará el deporte y es que la actividad humana no puede ser entendida sin la actividad física recreativa y

deportiva. Johan Huizinga definió como Homo Ludens, El Hombre que juega. Y sin duda los vestigios arqueológicos de Fortuna nos recuerdan el carácter lúdico de los pobladores romanos que practicaban asiduamente deporte en palestras y gimnasios antes de tomar sus baños. A buen seguro que al abrigo de las aguas termales fortuneras los romanos honrarían a Palas Atenea celebrando las panateneas y los huertos de olivos de la Sierra del Baño abastecerían del líquido fruto con los que recompensar a los ganadores de los juegos.

De aquellas raíces históricas nos encontramos en la actualidad con juegos y deportes como el fútbol, la petanca, el ciclismo o incluso el buceo que tendrán cabida en las Fiestas de San Roque 2013.

Pero el deporte fortunero abarca mucho más que los deportes tradiciones. En Fortuna se fomenta el deporte en todas sus manifestaciones como las bondades de la gimnasia rítmica junto al resto de disciplinas incluidas en el seno del Club Edeco, asociación deportiva de las más destacadas en el ámbito regional que cosecha éxitos incluso en competiciones nacionales.

Por ello aprovecho la oportunidad que se me brinda para exaltar los valores del deporte ya que no se trata de saber ganar sino el valor educativo que también tiene aceptar la derrota. Plantearse nuevos retos y luchar por alcanzarlos... Valores que guían la práctica deportiva y que nos inculcan la CONSTANCIA, en el que se resume la característica esencial del deporte y que los padres tenemos que inculcar a nuestros hijos.

Pero además, en las Fiestas que comienzan tendremos la oportunidad de aprender el arte de la salida, que como dicen los expertos es una de las jugadas más importantes del dominó, pues las manos se ganan o se pierden desde el principio.

En definitiva actividades para todas las edades y para todos los públicos en las que no faltará la consabida corrida de toros ya que como decía Ramón María Capdevilla a principios del siglo XX <<la fiesta nacional acarrea a la gente al más apartado villorio donde se diera, pues aunque falte para pan, nunca ha de faltar para toros>>

Antes de despedirme, quiero felicitar a la Concejalía de Festejos y a la Ilma. Alcaldesa de Fortuna doña Catalina Herrero, al concejal de Deportes y Festejos don Salvador Bernal y a todas las personas que han colaborado y preparado una programación en la que prima la diversión y el entretenimiento.

No me queda más que desearles unas felices fiestas patronales en la más completa armonía y en esta fantástica noche de verano y frente a la querida iglesia de la Purísima Concepción de Fortuna pedirles que griten conmigo

¡¡¡Viva San Roque!!!
¡Vivan las Fiestas de Fortuna!
Muchas gracias

/El embrujo de Fortuna

Saura Mira
Cronista Oficial de la villa

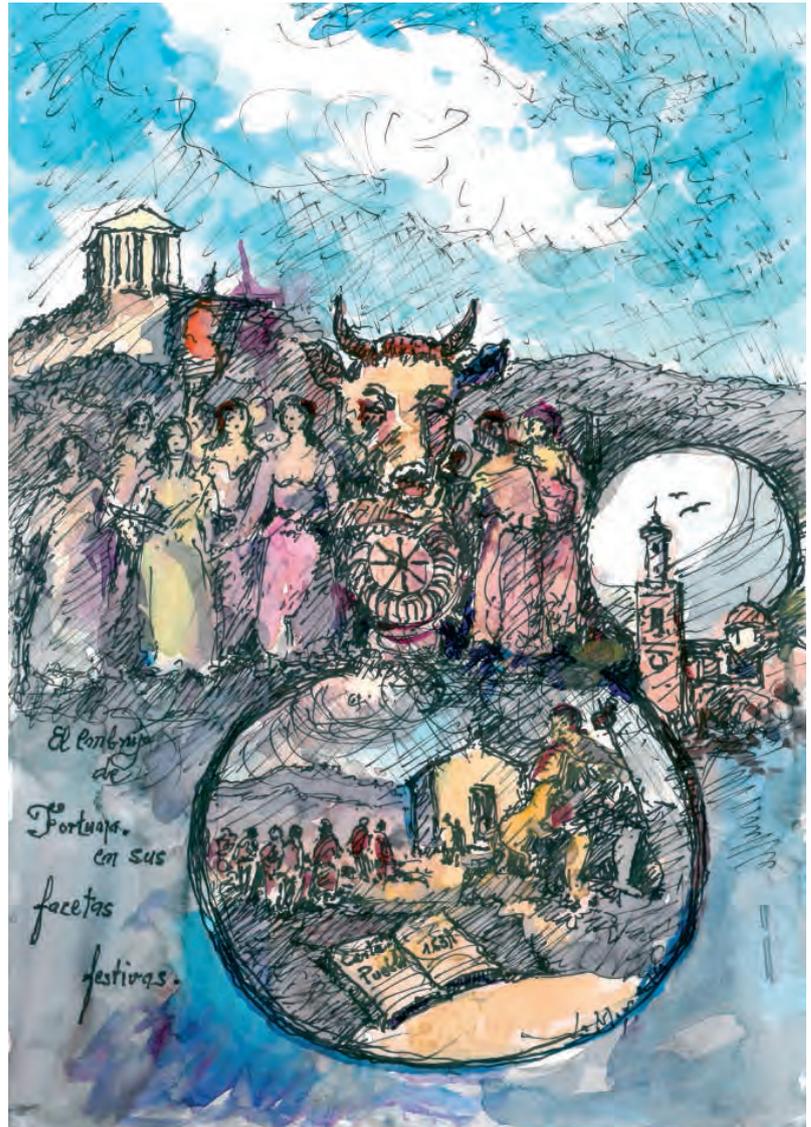
Sucede que cuando, por cualquier motivo, he de hablar de Fortuna, me viene a la mente aquel discurso del preclaro P. Feijóo referido a la presencia de un no sé qué en las cosas bellas, en pueblos y ciudades, monumentos a los que se refiere A. Ponz en su largo viaje por España en el siglo XVIII. Pues que hay en cada uno de ellos una cualidad, una gracia que nos induce a fundirnos en su propia arquitectura, gozar de sus expresiones etnográficas, que son, como sus fiestas, el grado más intenso de su forma de ser.

Indudablemente después de nuestros estudios sobre villa tan preciada, que se cifran en siete libros; tras lo observado en nuestros viajes por sus pedanías, la garra que asiste a sus entrañables personajes, labriegos, viejos moriscos que documentan una personalidad nacida del esfuerzo por estabilizarse y complimentar su destino; me doy cuenta que Fortuna posee una magia especial, un duende, un no sé qué que rubrica su esencialidad.

Es algo que late en su paisaje, queda en sus piedras como eco de un pasado que deja una huella latente en su crónica. Es como una revelación que anualmente se gesta en sus festejos dedicados a su santo patrón san Roque, cuya devoción se incrementa desde el siglo XIV, lo que incide en el fervor que cala en sus vecinos, en su forma de ser y de trabajar. La ermita dedicada al santo es icono de su estabilidad espiritual.

Fortuna es una voz que nos llama como las ninfas a Ulises. Es el misterio que desde su Cueva Negra deja aromas de clasicismo, de cita entre amigos que buscan el honor de tiempos pasados, la lealtad confirmada en una explosión de fiesta que imprime el oráculo. No se concibe Fortuna, diosa gentil, evocadora, sin este tamiz de versatilidad pagano-religiosa; sin la toga y el páramo desierto del espíritu.

En este sentido cabe todo, desde la convocatoria de Cicerón a la evasión festiva, con el eco de los viejos demiurgos que danzan en aguas tranquilas y balsámicas, a la inmersión del hombre



en la verdad contagiado por el verbo del santo patrón. Se puede engendrar desde la oratoria una arquitectura narrativa de la villa milenaria, acaso pregonar en justo tono la belleza, el fragor espiritual del santo fundido en su amor a la humanidad. Es posible que se eleva la voz del poeta, que lo tiene, en elogios de Fortuna. Puede, pero es necesario peregrinar a la Cueva Negra, rozar su paisaje en los faldones de la sierra de la Pila, tan mágica como embrujada. Y acaso seguir mirándola al sosiego de la tarde, cuando atardece y sus caseríos dormitan en lontananza.

XXXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE

“Villa de Fortuna”

14 AGOSTO

AV. JUAN CARLOS I
22:00 HORAS

Diseño
Antonio López

ORGANIZAN:



Edita: Excmo. Ayuntamiento de Fortuna

Imprime: Gráficas San Ginés

Diseño y maquetación: www.lemonsided.com



Excmo. Ayuntamiento de Fortuna